

STORIA

Classe prima

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Uso delle “fonti”</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p><u>Uso delle “fonti”</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA</p> <p><u>Uso delle “fonti”</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali. <p><u>Obiettivi minimi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere i cambiamenti attraverso elementi naturali.
<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ordinare gli eventi in successione. – Cogliere il concetto di durata. – Confrontare durate soggettive ed oggettive. – Esprimere il proprio senso del tempo scolastico e comprendere le differenze con quello realmente vissuto. – Verificare e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente.

		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata. - Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute. <p><u>Obiettivi minimi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere gli indicatori prima/ora/poi in storie ascoltate ed esperienze vissute.
<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati degli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni..) - Riconoscere e distinguere il dì e la notte. - Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell’anno, le stagioni. - Riconoscere la ciclicità: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell’anno, le stagioni ed eventi ricorrenti nell’esperienza personale. <p><u>Obiettivi minimi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le parti del giorno. - Conoscere il ritmo di successione dei giorni della settimana. - Conoscere la ciclicità del dì e della notte e dei giorni della settimana

<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p><u>Produzione</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 2. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette. – Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia. – Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia. <p><u>Obiettivi minimi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Raccontare un'esperienza personale attraverso il disegno, in successione di eventi.
---	---	--

STORIA

TRIENNIO: classe seconda

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**
(dalle Indicazioni Nazionali)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(dalle Indicazioni Nazionali)

INDICATORI DI VALUTAZIONE
(Stabiliti dal Collegio Docenti)

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

USO DELLE FONTI

-L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.
-Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

USO DELLE FONTI

- Individuare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

USO DELLE FONTI

L'alunno/a
- raccoglie le fonti relative alla propria storia personale per rilevare i cambiamenti avvenuti sulla propria persona nel corso del tempo
-ricostruisce gli avvenimenti attraverso la lettura delle tracce
-narra i fatti del proprio passato partendo dalla lettura dei documenti raccolti

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

L'alunno/a

- rappresentare graficamente le esperienze vissute.
- utilizza correttamente gli indicatori temporali(successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze).
- riordina eventi in successione.
- riferisce fatti personali riconoscendo cause ed effetti
- ricostruisce le sequenze temporali della sua giornata tipo
- ipotizza e confronta la durata di azioni
- distingue le varie accezioni della parola tempo (cronologico, soggettivo, atmosferico)
- riconosce le unità convenzionali sulla linea del tempo (giorni, mesi, anni...)
- riferisce fatti personali ed esperienze collettive, indicando tempi e luoghi, utilizzando la terminologia specifica
- conosce strumenti non convenzionali per la misurazione del tempo
- conoscere e utilizzare l'orologio
- utilizzare il calendario e il diario

<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> -confronta e riconosce le differenze tra gli oggetti e le persone del presente e del passato.
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. -Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia da paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura di confronto con la contemporaneità. 	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - ricostruisce gli avvenimenti attraverso la lettura delle tracce - narra i fatti del proprio passato partendo dalla lettura dei documenti raccolti - rappresenta graficamente esperienze vissute - colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi alla propria storia personale e di quella dei propri genitori

STORIA

TRIENNIO: classe terza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
(dalle Indicazioni Nazionali)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(dalle Indicazioni Nazionali)

INDICATORI DI VALUTAZIONE
(Stabiliti dal Collegio Docenti)

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

USO DELLE FONTI

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

USO DELLE FONTI

- Individuare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

L'alunno/a

- Ricava informazioni dalle fonti storiche.
- Distingue tra disegni di ricostruzione e fonti iconografiche.
- Coglie differenze somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato (es. la scuola).
- Conosce il passato storico della comunità di appartenenza.

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<p>L'alunno/a Ricerca e classifica fonti storiche. Interpreta le informazioni raccolte. Data la linea del tempo, vi colloca avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità. Opera sulla linea del tempo.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>L'alunno/a i Individua le necessità primarie dell'uomo. Riconosce i comportamenti degli uomini nelle varie fasi evolutive come risposte alle necessità primarie. Conosce alcune tappe dell'evoluzione dell'uomo. Costruisce il quadro di vita dell'uomo primitivo. Distingue il mito dalla leggenda e dal racconto storico. Coglie l'elemento o il fenomeno di cui il mito o la leggenda vogliono dare spiegazione. Concettualizza i grandi periodi della storia dell'uomo. Comprende i grandi cambiamenti avvenuti nel Paleolitico e nel Neolitico. Conosce alcune testimonianze della Preistoria in Italia.</p>

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia da paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura di confronto con la contemporaneità.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

L'alunno/a
Risponde a domande sugli argomenti sviluppati.
Verbalizza gli argomenti sviluppati.
Utilizza termini specifici.
Si avvia all'acquisizione di un metodo di studio.
Completa mappe o schemi di sintesi.

STORIA

Classe quarta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
(dalle Indicazioni Nazionali)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(dalle Indicazioni Nazionali)

INDICATORI DI VALUTAZIONE
(Stabiliti dal Collegio Docenti)

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

Essere in grado di usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(avanti Cristo- dopo Cristo).

1.a. Collocare eventi sulla linea del tempo.
1.b. Indicare la durata di un evento.

Comprendere i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.

2.a. Utilizzare testi semplici, tabelle, grafici, per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico e culturale in cui sono sorte le grandi civiltà del passato.

Essere in grado di raccontare i fatti studiati e saper produrre testi storici.

3. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.

3.a. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare

	<p>4. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>4.a. Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica..</p>
<p>Conosce le società e le civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.</p>	<p>5. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>5.a. Collocare nello spazio le civiltà dei fiumi e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomuna. 5.b. Conoscere e ordinare a livello cronologico eventi significativi che caratterizzano la storia delle civiltà dei fiumi. 5.c. Conoscere e ordinare a livello cronologico eventi significativi che caratterizzano la storia dei popoli migranti. 5.d. Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà del mare ed individuare gli elementi caratterizzanti la loro formazione ed il loro sviluppo.</p>
	<p>6. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>6.a. Operare confronti fra le civiltà oggetto di studio.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper far uso del testo per trarre semplici informazioni. • Conoscere gli argomenti più semplici studiati e saperli collocare nel tempo. • Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un fatto studiato. • Estrapolare qualche informazione da un documento.

STORIA

Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (stabiliti dal Collegio Docenti)
<i>Al termine della Scuola Primaria</i>	<i>Al termine della classe quinta</i>	<i>Al termine della classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ⑩ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ⑩ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ⑩ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ⑩ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p style="text-align: center;"><u><i>Uso delle fonti</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p style="text-align: center;"><u><i>Organizzazione delle informazioni</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 4. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. <p style="text-align: center;"><u><i>Strumenti concettuali</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, dopo Cristo) e 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni dalla lettura di un testo. • Ricostruisce il passato utilizzando semplici fonti documentarie. • Rielabora semplici informazioni da testi ed immagini per organizzare conoscenze. • Colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo. • Conosce gli elementi caratterizzanti un quadro di civiltà. • Stabilisce rapporti di causa effetto tra fatti ed eventi storici. • Confronta gli aspetti caratterizzanti le

<p>⑩ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>⑩ Racconta i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>⑩ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente.</p>	<p>comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>6. Elaborare mappe concettuali delle civiltà studiate.</p> <p style="text-align: center;"><u>Produzione scritta e orale</u></p> <p>7. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>8. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche..</p> <p>9. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>10. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>società studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa un linguaggio appropriato alla disciplina. <p style="text-align: center;"><u>OBIETTIVI MINIMI</u></p> <p>I. Conoscere i principali elementi caratterizzanti un quadro di civiltà.</p> <p>II. Completare una mappa concettuale utilizzando strumenti adeguati (documenti, linea del tempo, testi di diverso tipo..)</p> <p>III. Ricavare informazioni da un semplice testo storico</p>
--	--	---