

ITALIANO

ITALIANO		
TRIENNIO: classe prima		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORE DI VALUTAZIONE
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA <u>Ascoltare e parlare</u> <ul style="list-style-type: none">L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA <u>Ascoltare e parlare</u> <ol style="list-style-type: none">Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.Seguire la narrazione di fatti ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.	AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA <u>Ascoltare e parlare</u> <ul style="list-style-type: none">Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.Ascoltare più volte e ripetere filastrocche, scioglilingua e poesie.Cogliere il contenuto essenziale di un testo ascoltato.Comprendere il significato delle consegne date e regolare il proprio comportamento di conseguenza.Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato.Ascoltare semplici istruzioni e comprenderne l'ordine cronologico.Saper narrare con frasi semplici e corrette esperienze personali e/o racconti, seguendo un ordine temporale. <u>Obiettivi minimi</u> <ul style="list-style-type: none">Ascoltare brevi e semplici messaggi orali.Comprendere semplici consegne.Assolvere consegne date con gradualità.Comunicare i propri bisogni.

		<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente. - Raccontare semplici esperienze personali. - Chiedere spiegazioni. - Rispondere a domande relative agli elementi essenziali di una breve storia ascoltata. - Riferire un breve messaggio.
<p><u>Leggere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio individuando nei testi scritti informazioni utili, mettendole in relazione e acquisendo una terminologia specifica • L'alunno legge testi di vario genere sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma formulando giudizi personali. 	<p><u>Leggere</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3. Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 4. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 5. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 6. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<p><u>Leggere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e memorizzare i grafemi, riprodurre i fonemi. - Individuare parole uguali in contesti grafici diversi (stampato e corsivo, maiuscolo e minuscolo). - Mettere in relazione parole con disegni. - Leggere parole. - Comprendere quanto letto. - Mettere in relazione didascalie con vignette. - Leggere semplici frasi e le rappresenta con il disegno. - Leggere e comprendere brevi testi di tipo narrativo o descrittivo. <p><u>Obiettivi minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo. - Leggere una breve frase, individuando gli elementi che la compongono (parole).

		- Leggere e comprendere brevi frasi relative ad esperienze vicine al vissuto personale.
<u>Scrivere</u> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<u>Scrivere</u> <ol style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<u>Scrivere</u> <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare capacità di coordinazione oculo-manuali e grafo-motorie. Scrivere in stampato maiuscolo, minuscolo e in corsivo. Tradurre da un tipo di grafia all'altro. Scrivere sotto dettatura parole, non-parole e frasi rispettando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. Scrivere sotto autodettatura semplici frasi. Mettere didascalie ad un'immagine e viceversa. Riconoscere la struttura di una semplice frase. <p><u>Obiettivi minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo. Scrivere sotto dettatura parole bisillabe.
<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. L'alunno riflette sui testi propri e altrui 	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> <ol style="list-style-type: none"> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed 	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire i significati di nuove parole. Stabilire relazioni tra i significati delle parole che fanno parte della stessa famiglia. Usare le parole a mano a mano conosciute inserendole in contesti linguistici (frasi). Comprendere il significato di parole a partire

<p>per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. 	<p>extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 4. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<p>dalle loro definizioni.</p> <p><u>Obiettivi minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente le parole apprese per raccontare esperienze personali. - Saper collocare messaggi diversi in giusti contesti.
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. 2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. 3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e usa i segni grafici (maiuscolo-minuscolo, l'apostrofo, l'accento, i principali segni di punteggiatura). - Conosce le prime convenzioni ortografiche. <p><u>Obiettivi minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Distinguere tra vocali e consonanti. - Riconoscere la corrispondenza tra suono e lettera.

ITALIANO

Monoennio: classe seconda

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal collegio Docenti)
<p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none">– Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.– Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.– Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.– Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.– Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA</p> <p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none">• si pone in atteggiamento di ascolto• mantiene l'attenzione• interviene nel dialogo e nella conversazione in modo pertinente• chiede il significato dei termini che non conosce• riordina sequenze secondo lo sviluppo temporale del messaggio• individua personaggi, luoghi e tempi• coglie alcuni elementi che caratterizzano fiabe, racconti, poesie, filastrocche• partecipa alla discussione rispettando il proprio turno• interviene in modo pertinente all'argomento e alla situazione• racconta ai compagni o all'insegnante brevi esperienze personali in modo logico e consequenziale• memorizza e recita in modo espressivo poesie e filastrocche• risponde a domande sul contenuto di poesie e filastrocche

Leggere

- L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio individuando nei testi scritti informazioni utili, mettendole in relazione e acquisendo una terminologia specifica
- L'alunno legge testi di vario genere sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma formulando giudizi personali.

Leggere

- Padroneggiare la lettura strumentale sia in modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici, divulgativi...) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali.

OBIETTIVI MINIMI

- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo o classe e/o delle storie lette dall'insegnante.
- Raccontare le proprie esperienze personali.
- Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente.
- Riferire correttamente un breve messaggio

Leggere

L'alunno/a:

- legge ad alta voce articolando correttamente
- rispetta i segni di punteggiatura
- analizza un testo rispondendo a domande inerenti agli elementi essenziali: personaggi, luoghi e circostanze
- data una serie di sequenze le ricomponendo ricostruendo il racconto.

OBIETTIVI MINIMI

- Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale.
- Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.
- Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto rispettando i principali segni di punteggiatura.

Scrivere

- L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- L'alunno riflette sui testi propri e altrui

Scrivere

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).

Scrivere

L'alunno/a:

- scrive autonomamente frasi strutturate
- scrive le didascalie coerenti ad immagini singole o in sequenza
- produce semplici testi narrativi/descrittivi
- scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute
- completa un racconto
- ricomponere una storia letta o ascoltata con brevi sequenze di frasi rispondendo a domande guida
- scrive autonomamente brevi frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.

OBIETTIVI MINIMI

- Comunicare per iscritto con frasi semplici.
- Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Arricchire il lessico.

per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

- L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi.
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi.
- Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

L'alunno/a

- riconosce e classifica i nomi
- riconosce e classifica gli articoli
- riconosce le qualità e le azioni
- riconosce il soggetto e il predicato
- scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (nome e verbo).
- Riordinare parole per formare frasi strutturate correttamente.

ITALIANO

Biennio : classe terza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</i> 2) <i>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</i> 3) <i>Seguire la narrazione di fatti ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</i> 4) <i>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</i> 5) <i>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività che conosce bene.</i> 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p><u>Ascoltare e parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative avviandosi ad interagire e a cooperare con i compagni e/o altri interlocutori. • Partecipare alle conversazioni/discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e rispettando il meccanismo dei turni • Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. • Ascoltare e comprendere istruzioni e semplici comunicazioni d'uso pragmatico. • Ascoltare e comprendere spiegazioni, narrazioni e descrizioni. • Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni • Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti • Comunicare in modo più chiaro e corretto esprimendosi con un lessico via via più ricco e specifico. • Cominciare ad organizzare l'esposizione secondo il criterio della successione temporale nel rispetto delle concordanze.

- Recitare in modo espressivo poesie e filastrocche memorizzate
-

OBIETTIVI MINIMI

- ascoltare e comprendere le indicazioni di lavoro dell'insegnante
- ascoltare e comprendere un breve testo letto o raccontato
- intervenire in modo pertinente nelle conversazioni
- raccontare un proprio vissuto in modo chiaro

Leggere

- **L'alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, ...) per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti per cominciare a costruirne un'interpretazione personale adeguata.**

Leggere

- 1) *Saper leggere sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.*
- 2) *Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi (titolo e immagini).*
- 3) *Saper leggere e comprendere testi di vario genere, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.*
- 4) *Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.*
- 5) *Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.*

Leggere

- Potenziare la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici (intensità, velocità, ritmo, timbro/tono ...).
- Utilizzare la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere (libri di testo, della biblioteca, a tempo... di genere narrativo/descrittivo/regolativo/a carattere storico/geografico/scientifico).
- Leggere poesie e filastrocche rispettando il ritmo
- Riordinare frasi per ricostruire un testo. Comprendere ed eseguire consegne di lavoro scritte.
- Individuare la struttura di un testo (parte iniziale
- , parte centrale, parte finale).
- Comprendere testi e rispondere a domande per la lettura approfondita (domande su personaggi/
- luoghi/tempi/informazioni esplicite/implicite).
- Comprendere il significato e la funzione (descrittiva, narrativa, regolativa) di testi letti.
- Cogliere il significato globale e/o il gioco delle rime in filastrocche/poesie
- Iniziare a consultare testi specifici (diario scolastico/dizionario).
- Scoprire il dialogo scritto e il discorso diretto.

		<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere un testo rispettando i principali segni di punteggiatura • leggere testi di diverso tipo cogliendone l'argomento principale
<p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di produrre, in modo corretto, testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. 	<p><u>Scrivere</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</i> 2) <i>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</i> 3) <i>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</i> 4) <i>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</i> 	<p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi a carattere pratico comunicativo (avvisi, inviti, lettere, diario scolastico). • Elaborare testi espressivo/narrativi anche partendo da esperienze personali/collettive e con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida. • Produrre in modo autonomo o in gruppo semplici testi di vario genere. • Manipolare parole e testi (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali, finali) <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi. • Scrivere un breve testo per raccontare un'esperienza con ordine e chiarezza (introduzione, sviluppo e conclusione).

<p><u>Acquisizione ed espansione lessicale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di comprendere, riconoscere ed usare termini specialistici in base ai campi di discorso, adattando i registri formale ed informale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori. 	<p><u>Acquisizione ed espansione lessicale</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</i> 2) <i>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di in-terazione orale e di lettura.</i> 3) <i>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</i> 4) <i>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</i> 	<p><u>Acquisizione ed espansione lessicale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura testi vari • Applicare correttamente le norme grafiche e ortografiche con particolare riferimento all'uso dell'H. • Conoscere ed usare i principali segni di punteggiatura. • Riconoscere e applicare la punteggiatura utilizzata nel discorso. • Scoprire nuovi termini (correlati alla specificità di alcune discipline) e riflettere sul loro significa <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole man mano espresse. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche
<p><u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. 	<p><u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche</i> 2) <i>Riconoscere se una frase è o no completa, (costituita dagli elementi essenziali)</i> 3) <i>Prestare attenzione alla grafia delle parole ed all'uso delle regole ortografiche nella produzione dei testi.</i> 	<p><u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, distinguere e classificare: <ul style="list-style-type: none"> ➤ articoli determinativi e indeterminativi; ➤ nomi comuni, propri, concreti, astratti, singolari, plurali, collettivi, primitivi, derivati, alterati. ➤ aggettivi qualificativi con variabilità riferita a genere e numero; ➤ verbi: coniugazione, modo indicativo, tempo e persona; ➤ la frase semplice e complessa; ➤ l'enunciato minimo con l'individuazione di soggetto, predicato e espansioni.

		<p>OBIETTIVI MINIMI</p>
--	--	--------------------------------

- riconoscere la frase minima
- riconoscere l'articolo, il nome e il verbo

ITALIANO

CLASSE QUARTA

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**
(Dalle Indicazioni Nazionali)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(Dalle Indicazioni Nazionali)

INDICATORI DI VALUTAZIONE
(Stabiliti dal Collegio dei Docenti)

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Ascoltare e parlare

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Ascoltare e parlare

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche

AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

Ascoltare e parlare

L'alunno/a

- presta attenzione a messaggi di vario genere
- comprende il testo e seleziona le informazioni (tempi, luoghi, personaggi, situazioni, relazioni...)
- pone domande pertinenti
- partecipa agli scambi comunicativi del gruppo, seguendo lo sviluppo degli argomenti
- racconta esperienze personali in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico
- esprime in modo chiaro e comprensibile idee, opinioni, stati

	<p>ed extrascolastiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p>d'animo</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa vari tipi di comunicazione linguistica per scopi diversi • memorizza e recita in modo espressivo testi poetici. <hr/> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a messaggi di vario genere. • Comprendere semplici messaggi ed istruzioni relativi ad esperienze personali e del gruppo. • Riferire vissuti personali e collettivi con semplici frasi correttamente strutturate.
<p><u>Leggere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. 	<p><u>Leggere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Nel caso di testi dialogati letti a più voci inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e 	<p><u>Leggere</u></p> <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce le caratteristiche formali e tematiche di testi narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, informativi • individua, all'interno di testi narrativi realistici e fantastici, luoghi, tempi, personaggi e loro caratteristiche, successione degli eventi e relazioni di causa/effetto

<ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<p>variando il tono della voce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, 	<ul style="list-style-type: none"> • analizza un testo narrativo dividendolo in sequenze e ne individua le informazioni essenziali • comprende e interpreta il contenuto di una poesia • conosce e usa semplici strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare, annotare a margine, prendere appunti, schematizzare) • ricava informazioni da semplici grafici, schemi e tabelle • usa la lettura silenziosa per comprendere, memorizzare, raccogliere le informazioni utili • nella lettura ad alta voce usa l'intonazione, l'espressività, la scorrevolezza <hr/> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto e con intonazione adeguata. • Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi narrativi e descrittivi. • Individuare, in un testo narrativo, l'introduzione, lo svolgimento dei fatti e la conclusione. • Comprendere l'argomento e le
--	--	---

<p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<p>per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria • dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni • essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). 	<p>principali informazioni contenuti in testi di tipo espositivo e regolativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da semplici grafici, schemi, tabelle. <p><u>Scrivere</u></p> <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un'esperienza o di un racconto • produce testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario • opera modifiche sui testi, relative ai contenuti, ai personaggi, ai luoghi, ai tempi, ai punti di vista • riassume un testo narrativo, rispettando la successione temporale e la concatenazione logica dei fatti • prende appunti in forme progressivamente più funzionali e precise • scrive rispettando le regole ortografiche • scrive rispettando le regole
--	--	---

<hr/> <p><i>Riflettere sulla lingua</i></p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando le forme espressive ai destinatari e alla situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni 	<p>morfo - sintattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa correttamente la punteggiatura • applica semplici strategie di autocorrezione • usa un lessico progressivamente più ricco e appropriato <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi narrativi e descrittivi. • Usare un lessico semplice ma adeguato. • Rispettare le principali convenzioni ortografiche. • Usare correttamente i principali segni di interpunzione.
---	--	--

<p>situazioni comunicative.</p> <p>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. 	
	<p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso, o categorie lessicali, e conoscerne i principali tratti grammaticali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza <ul style="list-style-type: none"> ○ a un campo semantico). • Riconoscere l'organizzazione logico- 	<p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce e usa omonimi e parole polisemiche, sinonimi e contrari, iperonimi e iponimi • discrimina radice e desinenza, parole primitive, derivate, alterate e composte • usa il dizionario per ampliare il proprio patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso • identifica gli elementi fondamentali della comunicazione • riconosce e analizza le strutture morfologiche della lingua • riconosce e analizza le fondamentali strutture sintattiche della lingua
		<p>OBIETTIVI MINIMI</p>

	<p>sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti).</p> <ul style="list-style-type: none">• Capire e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<ul style="list-style-type: none">• Individuare il significato di parole, anche utilizzando il dizionario.• Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato.• Riconoscere le principali strutture grammaticali.• Riconoscere le principali strutture sintattiche.
--	---	--

ITALIANO - Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. 2) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. 3) Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). 4) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 5) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 6) Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 7) Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Ascolta con attenzione e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne, spiegazioni, narrazioni) e gli interventi dei compagni. b. Presta attenzione in situazioni comunicative orali diverse. c. Ascolta e comprende messaggi trasmessi da mezzi audiovisivi. d. Si inserisce nelle situazioni comunicative iniziando a rendersi conto dei diversi punti di vista. e. Si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente e rispetta i turni secondo le modalità stabilite. f. Utilizza diversi registri di comunicazione in relazione al contesto. g. Comincia autonomamente ad organizzare in modo più chiaro e corretto, secondo schemi opportuni, le esposizioni di esperienze e di conoscenze.

ITALIANO - Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><u>Ascolto e parlato</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. 2) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. 3) Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). 4) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 5) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 6) Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 7) Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p>Obiettivi minimi</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Mantiene l'attenzione sui messaggi orali per un tempo adeguato. b. Comprende consegne e istruzioni orali. b. Ascolta con interesse il racconto delle esperienze altrui. c. Interviene in modo pertinente durante le conversazioni. d. Riferisce su esperienze personali, organizzando i racconti in modo sempre più chiaro, rispettando l'ordine cronologico. e. Segue e sa riferire la narrazione di semplici testi ascoltati, dimostrando di saperne cogliere le informazioni principali.

ITALIANO - Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. • Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta e con tono di voce espressivo, sia con la lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essa semplici pareri personali. • Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><u>Lettura</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2) Rilevare le informazioni esplicite e implicite (titolazioni, immagini, didascalie) in testi di diversa tipologia. 3) Consultare, individuare ed estrapolare dati ed informazioni da testi di vario tipo, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 4) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ...). 5) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento. 6) Leggere semplici testi di diversa tipologia mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Legge ad alta voce e in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere. b. Utilizza forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa, dialogata) funzionali allo scopo (per ricerca, per studio, per piacere...). c. Opera una classificazione dei generi letterari. d. Coglie le intenzioni comunicative dell'autore. e. Consulta, estrapola dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedia, atlanti geo- storici, testi multimediali). f. Prende appunti dal testo letto e realizza scalette e schemi in funzione di una sintesi. g. Memorizza semplici poesie e/o brani, dialoghi, dati e informazioni.

ITALIANO - Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Letture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali; utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. • Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta e con tono di voce espressivo, sia con la lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essa semplici pareri personali. • Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. 	<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><u>Letture</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2) Rilevare le informazioni esplicite e implicite (titolazioni, immagini, didascalie) in testi di diversa tipologia. 3) Consultare, individuare ed estrapolare dati ed informazioni da testi di vario tipo, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 4) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ...). 5) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento. 6) Leggere semplici testi di diversa tipologia mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. 	<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p>Obiettivi minimi</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Legge e comprende gli elementi essenziali dei vari tipi di testi proposti. b. Conosce e usa semplici strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare, schematizzare). c. Ricava informazioni da semplici grafici, schemi e tabelle. d. Legge in modo scorrevole rispettando i principali segni di punteggiatura. e. Comprende il significato di un testo e ne compie l'analisi essenziale.

ITALIANO - Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Scrittura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • Rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura). 	<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><u>Scrittura</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 2) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 3) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). 4) Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione. 5) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario. 6) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette...). 7) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 	<p style="text-align: center;">AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Pianifica e produce semplici testi (descrittivi, narrativi, regolativi, anche relativi al proprio vissuto) coesi e aderenti alla traccia, usando un lessico appropriato ed una sintassi corretta. b. Produce semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, relazioni, diario, telegramma, inviti, lettera). c. Elabora in modo creativo testi di vario tipo anche manipolandoli in base a vincoli dati (es. modifica del finale di un racconto, le caratteristiche fisiche di personaggi e/o animali, punto di vista della narrazione, uso di sinonimi e contrari, trasformazione dei tempi verbali...). d. Elabora filastrocche e poesie utilizzando metafore, anfore, similitudini, acrostici, nonsense, rime. e. Traduce testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. f. Riassume testi di diversa tipologia.

	<p>8) Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare o riassumere un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi, punti di vista...).</p> <p>9) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>10) Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>g. Prende appunti di un breve messaggio orale.</p> <p>h. Usa il dizionario per arricchire ed utilizzare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>i. Conoscere la posta elettronica e l'SMS come testo epistolare multimediale. Distinguere emittente, destinatario, oggetto di un messaggio di posta elettronica.</p> <p>l. Attraverso stimoli dell'adulto si avvia a rendersi conto delle difficoltà incontrate e dei livelli raggiunti.</p> <p>Obiettivi minimi</p> <p>m. Produce semplici testi relativi alle diverse tipologie testuali.</p> <p>n. Individua le informazioni essenziali di semplici testi narrativi e informativi.</p> <p>o. Scrive rispettando le principali regole ortografiche.</p> <p>p. Applica semplici strategie di autocorrezione.</p> <p>q. Scrive un testo personale dal contenuto coerente alla consegna data e con una sufficiente coesione.</p> <p>r. Produce testi sulla base di modelli dati.</p>
--	---	---

ITALIANO - Classe quinta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	INDICATORI DI VALUTAZIONE (Stabiliti dal Collegio Docenti)
<p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></u></p> <p><u><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolge attività esplicite di riflessione sulla lingua, su ciò che si dice e si scrive, si ascolta o si legge. • Mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase: individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi temporali, spaziali, logici. 2) Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). 3) Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). 4) Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze e differenze) sul piano dei significati. 5) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. 6) Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Consolida le norme grafiche ed ortografiche. b. Arricchisce progressivamente il lessico (sinonimi, antonimi, omonimi, ...). c. Consulta il dizionario e sa scegliere la definizione adeguata al contesto. d. Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune anche provenienti da lingue straniere. e. Acquisisce competenza adeguata nell'uso della punteggiatura anche in relazione al discorso diretto e indiretto. f. Riconosce ed analizza per categorie le parole ricorrenti (articoli, nomi, aggettivi qualificativi e loro gradi, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi indefiniti, aggettivi numerali, verbi, pronomi, avverbi, preposizioni semplici e articolate).

	<p>7) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per revisionare la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>8) Conoscere l'evoluzione della lingua italiana nel tempo.</p>	<p>g. Usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>h. Consolida il concetto di frase come insieme di parole che seguono un ordine logico e che sono legate dalla concordanza (sintagmi).</p> <p>i. Utilizza semplici strategie di autocorrezione.</p> <p>Obiettivi minimi</p> <p>l. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>m. Riconosce e utilizza alcune parti del discorso (articolo, nome, aggettivo, verbo).</p> <p>n. Riconosce e usa le principali strutture sintattiche: soggetto, predicato ed espansioni attraverso le domande guida.</p> <p>o. Individua e usa in modo consapevole le voci verbali nei tempi fondamentali.</p> <p>p. Riconosce la funzione dei principali segni interpuntivi e li utilizza in modo adeguato.</p> <p>q. Comprende e utilizza il significato dei termini specifici più ricorrenti legati alle discipline di studio.</p>
--	---	---